

fila
a teatro

IX edizione - 2ª parte
ottobre 2023 - marzo 2024

Spettacoli a
CASARSA DELLA DELIZIA
FAGAGNA
MANIAGO
SAN DANIELE DEL FRIULI
SPILIMBERGO
ZOPPOLA



SABATO 14 OTTOBRE 2023 dalle 15.00
AZZANO DECIMO

COMPAGNIA DEGLI ASINELLI, via Saccon, 39

Un pomeriggio di creatività e natura dedicato esclusivamente ai bambini.

* **Conoscenza e coccole con gli asinelli Checo e Tunin** con la *Compagnia degli Asinelli*

* **Out of the Box** Abitiamo il mondo intero Laboratorio creativo per la realizzazione collettiva di una striscia sonora illustrata con *Alessandra Bincolletto*

* **Laboratorio di arti di strada** (trampoli e giocoleria) con *Molino Rosenkranz*

* **Merenda offerta dall'organizzazione**

Attività dedicata e rivolta ai bambini dai 6 agli 11 anni
Costo: € 12,00 (fratelli € 10 a bambino)
Iscrizioni entro il 12 ottobre

NELLA VECCHIA
FATTORIA Teatro delle Quisquillie
(Trentino Alto Adige)



DOMENICA 15 OTTOBRE 2023 ore 16.30
ZOPPOLA

TEATRO COMUNALE, via L. Da Vinci, 1

Zio Tobia sistema la stalla e nutre i suoi animali; la sua fattoria è vecchia, ma non si può dire altrettanto di lui, perché zio Tobia è un ragazzo alto, ricco e sorridente, che ama cantare. Tobia manda avanti da solo la fattoria e parla con le sue bestie come se capisse quello che dicono... un giorno nella sua vita arriva Maria, e lo fa in modo travolgente, entrando dritta nel fienile con la sua bicicletta! Maria è una cittadina che non sa niente della campagna, ma ha una voce meravigliosa e sa suonare il violoncello, e a Tobia viene una grande idea...

Un musical in miniatura, dove i pupazzi e gli attori formano una grande, chiassosa e allegra famiglia, unita e animata da mattina a sera dalla musica e dai suoni, dal canto del gallo a quello delle cicale.

DIGIRINGIRO storia di
una balena Blanca Teatro (Toscana)



PRIMA REGIONALE

DOMENICA 5 NOVEMBRE 2023 ore 16.30
CASARSA DELLA DELIZIA

TEATRO PASOLINI, via Piave 16

Elena è una bambina molto timida e riservata, non si trova bene coi compagni di scuola e non ama frequentare i suoi coetanei, perché teme di non essere accettata dagli altri, che spesso la prendono in giro. Elena non vuole proprio uscire dalla sua stanza, dove si sente protetta e sicura, anche perché lì ha la compagnia di Bambolo, il suo giocattolo preferito che, quando nessuno vede prende vita, la ascolta e la comprende. In una giornata proprio negativa Elena e Bambolo sceglieranno di leggere una storia da un libro che non avevano mai letto prima, la storia di una balena di cartapesta del carnevale di Viareggio che ha un sogno: diventare una balena in carne ed ossa. Grazie al viaggio di questa balena attraverso il mar Tirreno, da Viareggio alla Sardegna e agli incontri che farà nelle pagine del libro Elena e Bambolo, imparano a non temere il mondo fuori e a trovare lo spazio per essere se stessi.

BODO Avventura di un
Drago Scacciapaura
Molino Rosenkranz
(Friuli Venezia Giulia)



DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023 ore 16.30
MANIAGO

TEATRO VERDI, via Umberto I, 57

In una terra lontana, dentro una foresta sconosciuta, vive Bodo, un drago, l'ultimo della sua specie. Bodo non è un drago qualsiasi. In vita sua non ha mai urlato con rabbia o soffiato fuoco: lui ama guardare le farfalle in volo, parlare con la luna, danzare e giocare con i pesci. Un giorno, Bodo incontra un coniglio che non riesce a dormire per colpa della "Paura": quando cerca di chiudere gli occhi, tutto solo nel suo lettino, ecco che la "Paura" arriva! Ma chi... e che cosa sarà mai questa paura? Tutti, almeno una volta nella vita, l'abbiamo conosciuta... persino drago Bodo che, pur di aiutare il piccolo coniglio, impara a fare il drago force per spaventare gli altri, ma niente riesce a scalfire il suo animo gentile e nonostante tutto, rimane un drago buono.

FILAFIABA Teatro dell'Orsa
(Emilia Romagna)



DOMENICA 22 OTTOBRE 2023 ore 16.30
SPILIMBERGO

TEATRO MIOTTO, viale Barbacane, 15

Le fiabe sono vere, musica e parole tessono un filo d'oro fatto di...C'era e non c'era... C'è una storia dove un principe parte alla ricerca di una fanciulla che sia bianca come il latte e rossa come il sangue. Una vecchia strega ingarbuglia la matassa del destino, ma ogni nodo verrà al pettine. C'è anche una storia con due sorellastre, una matrigna e una fata matrigna che non ha zucche per carrozze, ma conosce i colori del cielo e sbuffa vestiti d'argento. Fino alla fiaba sapienziale I semi del Re che premia la sincerità e il coraggio di un giovane contadino. Le fiabe hanno radici lunghe dentro i giardini della nostra vita.

Qui si canta e ci s'incanta qui si ride, si cammina su fili sospesi, qui si corre verso l'amore, non si ha paura del lupo. Qui si filano fiabe per tutti.

VIOLA E IL BOSCO
S.T.A.R. Associazione Culturale
(Piemonte)



DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023 ore 16.30
FAGAGNA

TEATRO SALA VITTORIA, piazza Marconi, 28

«Viola era piccola come una castagna. E il bosco era grande. Grandissimo. E nel bosco c'erano tante strade. Come nella vita. Dove prima sei una bambina, poi diventi un po' grande, poi ancora più grande. E poi incontri tante persone e ti succedono tante cose e poi... e poi... poi ti accorgi che il bosco l'hai attraversato tutto. E tu?»

«...e tu sei sempre rimasta piccola come una castagna.» Viola racconta in terza persona di sé evocando la scansione dei momenti importanti della sua vita. Lo fa con uno sguardo universale verso un bosco-mondo che è poi la vita. Il racconto di Viola vive della scansione temporale degli appuntamenti di una vita che è la sua, ma potrebbe essere quella di ciascuno di noi.

Spettacolo finalista In-Box Verde 2022

RUDOLPH Teatro Positivo
(Friuli Venezia Giulia)



DOMENICA 3 DICEMBRE 2023 ore 16.30
ZOPPOLA

TEATRO COMUNALE, via L. Da Vinci, 1

Tra le fredde e bianche nevi del Circolo Polare Artico vive una timida renna il cui naso, quando si emoziona, diventa rosso e luminoso. Rudolph, così si chiama, è appassionato di musica e sta imparando a suonare la chitarra per il concerto del 25 dicembre. Ma il suo desiderio più grande è trainare la slitta di Babbo Natale. Come nel celebre racconto da cui lo spettacolo è tratto, per una serie incredibile di circostanze la giovane renna riuscirà a realizzare il suo sogno segreto proprio grazie al naso illuminante, per cui tutti a scuola lo prendono in giro. E quello che giudicava in lui come sbagliato si rivelerà essere il suo punto di forza. A rendere la storia emozionante e divertente ci saranno anche, accanto a Rudolph, un'altra renna aspirante musicista, un folletto/burattino e un simpatico e maldestro Babbo Natale in carne ed ossa.

IL LIBRO DELLA GIUNGLA
Gruppo Panta Rei (Venezia)



DOMENICA 7 GENNAIO 2024 ore 16.30
SPILIMBERGO

TEATRO MIOTTO, viale Barbacane, 15

Tanti anni fa, nella Giungla dell'India, la pantera Bagheera in mezzo ai versi degli animali sentì un suono nuovo: era il pianto di un bambino, un cucciolo d'uomo, come quelli che aveva visto al villaggio degli uomini. Bagheera, che era una pantera saggia, affidò il cucciolo d'uomo al branco dei lupi guidato da Akela, salvandolo dalle grinfie della tigre Shere Khan. Il piccolo venne chiamato Mowgli e crebbe con i lupi. L'orso Baloo divenne suo maestro e amico e lo iniziò alle leggi della giungla. Ma oggi Shere Khan è tornato e reclama la sua preda. Mowgli non è più un bambino, è cresciuto e deve fare i conti con se stesso, riconoscere la sua vera identità. Riuscirà Mowgli a sconfiggere Shere Khan? E soprattutto, riuscirà a lasciare la giungla e a trovare il suo posto tra gli umani? Dal romanzo di Kipling, uno spettacolo per tutte le età, una favola sull'umanità e un inno alla differenza.

Spettacolo vincitore del premio Otello Sarzi 2023

FAGIOLI

Teatri Soffiati (Trentino Alto Adige)



DOMENICA 28 GENNAIO 2024 ore 16.30
MANIAGO

TEATRO VERDI, via Umberto I, 57

Pasta e fagioli: un piatto antico di cui si ignora con esattezza "luogo e data di nascita", ma di cui ognuno custodisce la ricetta vera e originale. Un piatto povero, ma gustoso e nutriente e che ha ricolto e sostenuto innumerevoli generazioni. Così è per le fiabe nate non si sa come, non si sa dove, costante alimento dell'immaginario di grandi e piccoli. Lo spettacolo è basato sulla celebre fiaba inglese "Jack e il fagiolo magico" tra continui, improvvisi e spassosi cambi di ruolo, musiche, canti, piccole magie e clownerie. In scena due stravaganti vagabondi contestorie, sempre sospesi tra la ricerca di qualcosa da mettere sotto i denti e la voglia inesauribile di giocare. E così, manco a dirlo, può succedere che i fagioli del piatto si mescolino a quelli della fantasia, dando vita ad un racconto che, se non riempie proprio la pancia, di sicuro scalda i cuori.

RIME INSAPONATE
Bolle di sapone e poesia
Opificio d'arte scenica (Emilia Romagna)



DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024 ore 16.30
ZOPPOLA

TEATRO COMUNALE, via L. Da Vinci, 1

Uno spettacolo sincero, ideato per sognare, creato intorno all'oggetto più impalpabile, evocativo, delicato, surreale e divertente di sempre: la bolla di sapone. L'antico gioco diventa testo teatrale per coniugare il teatro di parola in rima con un'originale tecnica di bolle di sapone e piccola magia. Un'afabulazione che stimola al volo senza rinunciare ai contenuti e che fa sognare con la poesia delle bolle di sapone, mostrando come divertimento, levità e cultura possono convivere senza ridursi a mero intrattenimento. Un'esperienza luminosa per tutti: famiglie, bambini, utopici realisti e concreti sognatori di ogni età.

Vincitore del premio del pubblico 2022/23 di Piccoli Palchi

IL SIGNOR BASTONCINO
Pandemonium Teatro (Lombardia)



DOMENICA 3 MARZO 2024 ore 16.30
SAN DANIELE DEL FRIULI
CINEMA SPLENDOR, via Ippolito Nievo, 8

Un semplice rametto può diventare mille cose. Il veliero in mezzo al mare, la spada di un cavaliere, la bacchetta magica di una fata. Ma Signor Bastoncino è un rametto molto speciale, è un pezzo di ramo con gambe, braccia, occhi, naso e bocca... Vive in cima a un grande albero e sveltando dalla sua chioma, riesce a sentire anche il suono dei pianeti più lontani. Ma un giorno, la brezza con cui gioca si trasforma in tornado e Signor Bastoncino viene staccato dall'albero e portato molto lontano. Inizia qui per lui un viaggio avventuroso nel bosco sconosciuto. Le avventure di Signor Bastoncino s'ispira molto liberamente al libro per l'infanzia "Bastoncino" di Julia Donaldson con le illustrazioni di Axel Scheffler e vuole provare a raccontare ai più piccoli quanto è importante prendere coscienza della propria identità, unica e insostituibile.

VLADIMIR & OLGA
CHARLATANS CIRCUS
Auriga Teatro (Lombardia)



DOMENICA 14 GENNAIO 2024 ore 16.30
SAN DANIELE DEL FRIULI
CINEMA SPLENDOR, via Ippolito Nievo, 8

Vladimir Vorovich & Madame Olga, eccentrici saltimbanchi e irriverenti ciarlatani, sono pronti a tutto pur di riuscire a vendere la loro ultima invenzione: "olio 32", l'elisir miracoloso che tutto può e tutto fa. Una pozione unica e prodigiosa dalle mille proprietà, capace di curare ogni male. Da bere o da annusare, la pozione miracolosa vi regalerà la felicità e ogni vostro desiderio realizzerà! Per dimostrarvelo, Vladimir & Olga vi porteranno nel loro circo delle meraviglie dove maghi, giocolieri, pulci ammaestrate e persino la donna barbuta vi ammaleranno e stupiranno. Ma sin dall'inizio non tutto andrà come programmato: si ritroveranno a fare i conti con fraintendimenti, litigi, miserabili fallimenti e inaspettati successi da cui neppure il pubblico sarà risparmiato!

IL GRAN VENTRILOQUINI
Madame Rebinè (Friuli Venezia Giulia)



DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024 ore 16.30
FAGAGNA
TEATRO SALA VITTORIA, piazza Marconi, 28

"Questo non è un testo di presentazione dello spettacolo bensì una lettera di aiuto. Io, Gianni Calzino, insieme al mio collega Klaus il clown, siamo qui a scrivere questa lettera per chiedere al pubblico di aiutarci a convincere il gran Ventriloquini a rinnovare il suo repertorio. Non ne possiamo più! Ci ha stufato! A-I-U-O-I!"

Uno spettacolo di magia e ventriloquismo per cuori giovani dai 6 ai 99 anni.

LA BELLA E LA BESTIA
Arterie Teatro / Tieffeu (Puglia / Umbria)



PRIMA REGIONALE

DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024 ore 16.30
CASARSA DELLA DELIZIA
TEATRO PASOLINI, via Piave 16

"La vera bellezza risiede nell'animo" La Bestia nell'immaginario comune è un Mostro. Mostro è colui che appare sotto brutte sembianze, ma si dimostra gentile e cortese nell'animo? O Mostro è colui che pur gradevole d'aspetto si dimostra bestiale e cattivo? Bella, fanciulla solare, allegra, intelligente saprà guardare oltre l'apparenza della Bestia rompendo l'incantesimo che imprigiona un giovane principe sotto rudi sembianze. Una fiaba che rovescia i canoni di bellezza portando il pubblico ad identificarsi con il Diverso, provando per lui affetto e simpatia, sino a desiderarne la Felicità.

COMETA Cometa Circus (Italia / Perù)



PRIMA REGIONALE

DOMENICA 10 MARZO 2024 ore 16.30
MANIAGO
TEATRO VERDI, via Umberto I, 57

In un mondo in cui i sogni sembrano sempre più fragili ed effimeri, "Cometa" è un invito a vivere il momento presente e credere alla magia di una storia. Due personaggi, complici di divertenti circostanze, trasformeranno il quotidiano dei loro spettatori con il loro linguaggio fatto di evoluzioni acrobatiche ed oggetti sospesi, contagiandoli con il loro ritmo tropicale e lasciando una scia di luce nella loro immaginazione.

INFO

www.filaateatro.it
mr@molinorosenkranz.it
0434 574459 / 377 0985538
FB @MolinoRosenkranz

ORGANIZZAZIONE

Associazione Culturale Molino Rosenkranz
via Dvolvedo, 7 - 33080 Castions di Zoppola (PN)
www.molinorosenkranz.it

BIGLIETTI

intero € 6,00
ridotto € 5,00 (a persona per famiglie di 4 o più persone)
gratuito (bambini fino ai 3 anni)

Si acquistano in prevendita su www.vivaticket.it o in teatro il giorno dello spettacolo