

RIPARTIAMO ALL'APERTO!

Emozione e Partecipazione in Sicurezza negli spettacoli di Molino Rosenkranz

Gli eventi che proponiamo fanno parte del nostro repertorio e sono riadattati nel rispetto delle disposizioni previste per il contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19.

IL MAGICO BOSCO DI GAN



Circondati da grandi alberi luminosi, avvolti dai suoni del bosco...accolti da strane creature che con parole, racconti e giochi d'ombra evocano le storie del bosco incantato, il pubblico a piccoli gruppi e ogni persona distanziata dall'altra di almeno 1 metro viene fatto accomodare all'interno del cerchio del bosco.

Tra la meraviglia di luci inaspettate, suoni e ombre proiettate sui pini, l'accoglienza è affidata ai folletti, agli sbilfs che pur a distanza interagiscono con i presenti e li emozionano narrando storie e leggende e invitando tutti al rispetto della natura e dell'ambiente.

NOTTE DELLE CREATURE



Una notte magica alla scoperta di storie romantiche ispirate alla mitologia classica e alle leggende popolari per scorgere creature misteriose e sfuggenti, per ascoltare suoni e canti suadenti. Attori, figure mascherate, trampolieri e musicisti accolgono e guidano il pubblico lungo un percorso che si snoda tra vie, piazze, borghi, corti, parchi e giardini. Un piccolo grande viaggio spettacolare nel tempo tra immagine e narrazione.

TASSO E ROSASPINA



Due trampolieri di forte impatto per la loro indiscussa bellezza e altezza: superano infatti (con tanto di cappello!) i 3 metri e al loro passaggio per le vie o sulle piazze non è possibile non fermarsi ad ammirarli. Ispirati alla bellezza della natura e delle piante, Tasso (misterioso, saggio, forte e rassicurante) Rosaspina (bella, virtuosa e intelligente), si muovono con eleganza e sobrietà dispensando petali, foglie e pensieri del bosco.

L'OSPITE



E se Leonardo da Vinci avesse soggiornato in un castello, palazzo, borgo o villa del Friuli? Uno spettacolo in cui il pubblico si muove all'interno del luogo prescelto seguendo gli attori tra arte, storia, congetture e misteri. Protagonisti saranno Conti, signorotti, artigiani, musicisti, servitù del luogo... i quali racconteranno, ognuno dal proprio punto di vista, la sconvolgente e affascinante esperienza vissuta al fianco di Leonardo.

MO.LINO ROSENKRANZ
associazione culturale

scopri di più su www.molinosenkranz.it @MolinoRosenkranz mr@molinosenkranz.it 331 2370350 / 0434 574459

IL MAGICO BOSCO DI GAN

Rivolto a bambini, ragazzi e famiglie, questo suggestivo spettacolo è stato pensato per gli spazi esterni (piazze, grandi cortili, parchi, prati...). La miglior resa è nelle ore serali/notturne per apprezzare al meglio l'effetto delle luci e il gioco delle ombre. E' ripetibile fino a 4 - 5 turni e ogni turno dura 20/25 minuti. Tra un turno è l'altro coordiniamo l'entrata e l'uscita del pubblico mantenendo le distanze di sicurezza senza rovinare l'atmosfera di magia che si crea all'interno del bosco. All'ingresso e nel cambio turno verificiamo che ogni spettatore indossi la mascherina, provvediamo alla sanificazione delle mani con gel igienizzante, sostituiamo il telo all'interno del cerchio del bosco dove le persone vengono fatte sedere a terra (rispettando la distanza di sicurezza) per apprezzare ancora di più l'effetto e l'altezza degli alberi.

NOTTE DELLE CREATURE

Il tutto agilmente realizzabile mantenendo la distanza di sicurezza tra attori e pubblico e tra spettatore e spettatore che a sua volta avrà cura di indossare la mascherina e rispettare la distanza di 1 metro dagli altri. Noi faremo in modo di verificare che ciò avvenga senza rovinare emozioni e suggestioni. Lo spettacolo, adatto sia ai giovani che ad un pubblico adulto, dura almeno 1 ora (dipende dal percorso scelto).

TASSO E ROSASPINA

Queste due figure di grande impatto possono essere sia "autonome" con una loro propria "drammaturgia gestuale", sia di supporto e affiancamento ad altri eventi.

La loro distanza fisica dal pubblico è garantita dall'altezza dei trampoli che li separa da terra.

Durata performance 2 ore, 2 ore e 30 minuti circa. Per tempi più dilatati, sono previste delle pause.

L'OSPITE

Lo spettacolo dura 1 ora circa (eventualmente ripetibile in due turni) e si sviluppa in quadri diversi ambientati all'esterno e/o all'interno della location individuata. Anche in questo caso la distanza di sicurezza tra gli attori e tra gli attori e il pubblico è assicurata e da noi verificata come l'utilizzo della mascherina da parte degli spettatori.

ALTRE PROPOSTE REALIZZABILI ALL'APERTO E IN SICUREZZA E NEL RISPETTO DELLE CORRENTI DISPOSIZIONI ANTI COVID-19:

PECORE IN BICICLETTA

Rivolto a bambini e famiglie, con un solo attore in scena per raccontare una storia semplice, ma ricca di contenuti e capace di farci riflettere sull'importanza di credere in sé stessi e di seguire la propria strada. Introduce temi quali, la paura del diverso, di ciò che non conosciamo e l'amicizia.

Il viaggio in bicicletta insieme a Pico viene raccontato grazie all'utilizzo di grandi sagome mobili che interagiscono con l'attore nello spazio scenico.

Il risultato è uno spettacolo poetico e frizzante che fa riflettere e fa sorridere.

IL CARRETTO DELLE FIABE

Un attore e un musicista se ne vanno a spasso per la città con un carretto ricco di storie, fiabe, oggetti vari e altre sorprese..

Lo spettacolo è versatile e si adatta ad ogni luogo, prevede interventi brevi ed efficaci, capaci di attrarre adulti e bambini. Attore e musicista sono distanziati e quando dovranno muoversi tra il pubblico indosseranno la mascherina e rispetteranno la distanza di sicurezza; l'interazione avverrà solo attraverso giochi a distanza.

LETTURE E LABORATORI CREATIVI

Sul nostro sito www.molinosenkranz.it troverete diverse proposte per bambini e ragazzi. Anche in questo caso adotteremo le misure di sicurezza previste con il distanziamento dai e tra i partecipanti che indosseranno la mascherina; all'inizio e alla fine delle attività sanificazione mani con apposito gel. Chi terrà i laboratori utilizzerà i guanti garantendo sempre la distanza di sicurezza dai partecipanti.

Provediamo a:

- Rispettare il numero massimo di partecipanti per eventi e spettacoli all'aperto (max 1.000 persone)
- Rispettare la distanza fra artisti
- Far rispettare la distanza fra i partecipanti e l'uso dei D.P.I. previsti dalle normative correnti
- Tracciare i contatti del pubblico spettatore conservando i dati raccolti per 14 giorni
- Ove previsto: prenotazione e pagamento online del biglietto

...ma soprattutto ci teniamo a far sentire tutti a proprio agio e a vivere al meglio l'esperienza!